



# STAGE 2025/26

---

2 jours avec le photographe

## AURÉLIEN DAVID

QPN 2025 /// RÉALITÉ

**Weekend du  
25/26 avril 2026**

**TARIF :  
200 €  
+ 30 € (matériel consommable)**



### ATELIER PHYTO-PHOTO

L'atelier PhytoPhoto permet de réaliser des tirages photographiques non polluants, grâce à la chlorophylle et à la lumière.

Vous apprendrez à développer votre photo numérique grâce à des gestes simples, du papier et des jus de plantes, qui sont naturellement photosensibles.

L'expérimentation est au coeur du programme, que ce soit en cueillette sur les bords de l'Erdre, ou avec des légumes du marché.

Nous aborderons aussi les questions du choix du type d'insolation (naturel/artificiel) en fonction des conditions météo et de la situation de notre zone d'expérimentation, ainsi que les différentes sources lumineuses artificielles à notre disposition.

Un rendez-vous individuel est proposé en amont du stage afin de vous guider dans le choix de vos images, et une boîte portfolio vous sera donnée afin de protéger et présenter vos créations.

## **Programme du stage**

### **Au moment de l'inscription : Préparation du stage**

Diffusion de consigne pour guider le choix des images à développer  
Entretien individuel en visio

### **Jour 1 : Expérimentations**

Présentation de ressources et travaux d'artistes  
Fabrication de jus de chlorophylle avec des légumes verts du marché. Extraction manuelle et avec centrifugeuse à jus  
Réalisation de cartes d'échantillons photosensibles  
Choix artistiques à partir de ces cartes, préparation des papiers, mise sous châssis des positifs à développer  
Insolations naturelles et/ou sous lampe horticole

### **Jour 2 : Poursuite des expérimentations**

Cueillettes sur les bords de l'Erdre  
Poursuite des expérimentations de développement  
Présentation de son travail artistique - vidéo-projection et discussion  
Mise en boîte des 6 images réalisées

## **Aurélien DAVID**

Aurélien David est né en 1983 en Picardie, en France. Il vit et travaille à Nantes et sur son voilier-atelier, à l'étranger. Après des études d'ethnologie et une formation à l'école de photographie ICART à Paris, il a développé un style chlorophyllien, combinant différentes techniques pour produire une esthétique relationnelle des êtres vivants. En 2022, il remporte le troisième prix du festival *Arles Expo* avec BeLeaf. Il expose dans des galeries et des jardins botaniques en France et à l'étranger, comme au centre de création *La Compagnie* (Marseille), à la galerie *L'Angle* (Hendaye), au festival *QPN* à Nantes, dans les jardins des plantes de Nantes, Rouen, et du Museum d'Histoire naturelle de La Rochelle, ainsi qu'au Pavillon 31 à Lisbonne.

## **Informations complémentaires et inscriptions**

> Céline Gobillard / [celinegobil@gmail.com](mailto:celinegobil@gmail.com) / 06 88 78 05 77